Por: Thurston "Bubba" Bland

oobubba@icloud.com

El coleccionista práctico II

Convertirse en filatelista Importancia de la historia filatélica



Sellos que nunca se emitieron: .Scott 562a Mexico Corbata /10 Centavos con sobreimpresiones verticales.

Valorado en \$125 Scott #517 1 Centavo con color de prueba azul Corbata

¿Alguna vez te has preguntado por qué la gente colecciona casi cualquier cosa? En el hobby de la filatelia, muchas cosas están relacionadas con el tema de los sellos y los servicios postales en todo el mundo. Pero los sellos se extienden a sellos fiscales, sellos oficiales del gobierno, y la lista sigue y sigue hasta que cualquier papel que pueda imprimirse y engomarse para adherirse se considera un sello, matasellos en cubiertas que no tienen sellos, ni sellos en relieve, estampillas fiscales, registrados. La papelería postal está llena de cosas raras con imágenes estampadas, incluso se coleccionan portadas en relieve sin tinta. Dios mío, el objetivo de la filatelia comprende incluso a personas que coleccionan sellos falsos y falsificados..



Emisión en 1916 de Carranza de un solo día, 1 de junio de 1916

Colores no publicados en el sobre pequeño izquierdo, además de una postal enviada el único día de emisión..

Luego están los sellos que el servicio postal imprimió pero que nunca tuvo la intención de utilizar en las oficinas de correos. Se trata de ediciones especiales con ventas limitadas, principalmente para coleccionistas. México emitió una emisión para conmemorar la "Entrada de Venustiano Carranza a México DF", que solo estuvo a la venta durante un día, el 1 de junio de 1916, en una sola oficina de correos. Los coleccionistas compraron muchas de estas emisiones de diez centavos, siendo el azul mucho más común que el marrón lila. Pruebas, ensayos y cosas como ejemplos sin perforar estaban disponibles para que los coleccionistas los compraran. Para las cancelaciones de un día ya estaban listas tarjetas postales con ejemplos. Estas dos estampillas en particular no están solas entre los artículos promocionales de México porque nunca se ofrecen en las oficinas de correos para propósitos postales. Con muchos timbres regulares de 1910 sobrantes e incluso algunos de los timbres anteriores de 1899 y 1903, Cosme Hinojosa, el Director General de Correos, hizo imprimir algunos números con sobreimpresiones que nunca tuvieron la intención de usarse. Estos sellos de oferta limitada solo se vendieron a coleccionistas y, con pocas excepciones, tuvieron uso postal. Pero los coleccionistas todavía podemos comprar estas emisiones a veces escasas.



Ilustración del CCNY Journal vol. 103m Número 1

El único ejemplo de Fiji son los dos peniques ultramarino, uno de los tres que quedan en manos privadas..

México no está, en otros países hay sellos que venden en circunstancias similares, algunos a precios exorbitantes en subastas. Abrí mi última revista filatélica del Collectors Club para ver la emision de de Fiji 2 Pence de 1878-90 se imprimió en 1871 y nunca se vendió en color ultramar, era un color equivocado común a la emisión anterior de 1 penique. Todos, menos un bloque de cuatro, fueron destruidos, y el color verde reemplazó la denominación en la edición posterior de 1878. Scott # 41b indica el valor de \$ 40,000. Sólo uno de los tres ejemplares restantes permanece disponible: uno de ellos fue destruido por el fuego, uno se encuentra en un libro de los Agentes de la Corona en la Biblioteca Británica y el otro está en la colección King George V, que se encuentra en la Colección Filatélica Real; así que el único ejemplar posible de propiedad privada se vendió recientemente por 94.400 dólares. Ahora, la pregunta es, si esto nunca se emitió y solo sobrevive debido a un único bloque de cuatro que no fue destruido, ¿es realmente un sello postal o simplemente un residuo no emitido? Obviamente, es un sello y verdaderamente algo coleccionable y raro. Entonces, la cuestión es que los coleccionistas estamos locos por estas pequeñas pegatinas y las extrañas portadas que parecemos acumular por miles..

Disfruta!

