

Por : Thurston "Bubba" Bland

oobubba@icloud.com

El Coleccionista Actual
Nuevas Oportunidades

Viejos buscando información



Cuauhtémoc
Monument — A85

1923	Unwmk.	Rouletted 14 1/2
634 A79	2c scarlet	2.00 .25
635 A80	3c bistre brn	2.00 .25
636 A81	4c green	2.50 .75
637 A82	5c orange	5.00 .25
638 A83	10c brown	3.75 .25
639 A85	10c claret	3.50 .25
640 A84	20c dk blue	52.50 1.75
641 A85	30c dk green	52.50 2.00
	Nos. 634-641 (8)	123.75 5.75
	Set, never hinged	300.00

See Nos. 642-646, 650-657, 688-692, 727A, 735A-736. For overprints see Nos.

Este es un detalle de una de las emisiones mexicanas que generó otras variedades.

Pero aquí se muestran los sellos básicos con la fecha de emisión de 1923..

Si eres como yo, quizá te iniciaste en la filatelia de niño, con el único interés de encontrar un sello para tu álbum. ¡Qué bonitos nos parecían esos sellos! Con sus colores, dibujos y palabras curiosas que indicaban su origen. Luego teníamos montones de sellos pequeños con imágenes de personas; no teníamos ni idea de quiénes eran. Y después estaban esos sellos feos con edificios de países de Europa del Este. Pero nos picó el gusanillo de la filatelia y nos volcamos por completo en encontrar más y más. Si eres como yo, ese gusanillo seguía conmigo muchos años después, cuando abrí el álbum en el que había estado trabajando la última vez que añadí sellos: un Scott National de emisiones especiales de Estados Unidos. Mi primer interés fue llenar los huecos que quedaban. Al hacerlo, me interesé aún más por algunas de las primeras emisiones. ¡Qué belleza! Tantos colores, matasellos tan interesantes, sobres con la ciudad de origen y destino. El gusanillo de la filatelia me había picado de nuevo. Quería saber más.



Estos son un par de ejemplares de 1857 que coleccioné por su color, placa y posición en mis inicios como coleccionista especializado de sellos estadounidenses de 3 centavos..

Los coleccionistas somos así: pasamos de ser adultos racionales a viejos cascarrabias, lanzándonos a la aventura de saberlo todo sobre todo. Tenía casi 50 años cuando me convertí en ese loco que intentaba aprenderlo todo a la vez, rodeado de una avalancha de sellos y sobres. Claro que no podemos saberlo todo sobre nuestros sellos, pero algunos pasos clave nos serán de gran ayuda. A continuación, encontrarás una lista de métodos que puedes usar para desarrollar una idea completa de lo que te interesa aprender sobre tu colección.



Este es un buen ejemplo de cómo observar y coleccionar diferentes colores, como se ve en estos primeros números de 5 centavos.

- Lo primero que hay que hacer al encontrar algo en filatelia es abrir un catálogo y ver qué información contiene sobre el artículo..
- Esto quizá no te diga mucho más que el motivo de la emisión, las fechas, un color estándar y un valor estimado. A veces incluye información adicional, como si hubo reimpresiones o incluso cómo distinguirlo de algo similar.
- Cuando el artículo no es solo un sello, sino un sobre con otros elementos que pueden proporcionar mucha información: fecha de envío, sello u otro método de pago, remitente y destinatario. Cancelación y marca postal, junto con otros elementos como impresión del remitente y, por supuesto, si incluye correspondencia.

- Para profundizar en tu búsqueda, busca nombres para intentar identificar al remitente y al destinatario. He buscado nombres y lugares en Google y me sorprende la cantidad de información que se puede encontrar. Busca información histórica sobre las personas y los acontecimientos que pudieron haber marcado sus vidas, como guerras o cambios políticos.
- Lo más importante es conectar con otros coleccionistas para intercambiar ideas. Hace poco tuve un sello con un matasellos inusual, que otro coleccionista me indicó que era de otro país y que había sido cancelado porque estaba en tránsito.
- Si tienes dificultades para contar la historia de un sello, sobre o artículo postal, no te rindas, pero déjalo a un lado para intentarlo otro día.

Con frecuencia me encuentro con objetos que nunca terminé de buscar, y con una nueva perspectiva, o bien encuentro algo genial o, lamentablemente, descubro que no son nada interesantes. Recuerda: «El conocimiento es poder», y se puede encontrar muchísima información sobre todo tipo de temas en publicaciones como revistas de filatelia, diarios y de otros coleccionistas.

Disfruta!

Bubba Bland

oobubba@icloud.com

MEPSI #2795

APS #198784, USPCS #4060,

Western Cover Soc. #1423, UPSS #6670,

CCNY #7864 and Royal Philatelic Society of London