

## TRAS LA VIÑETA...: Heroínas de la Patria (4)

Por: Magdalena García Ramírez

Retomando la planilla dedicada a **Heroínas forjadoras de la Patria** (17/9/2025) (Fig.1), he agrupado a las 13 Heroínas allí desplegadas en 4 grupos:

- Las que en su época incidieron en la formación del país (3).
- Las que participaron en el movimiento de la Independencia de México (3).
- Las que participaron en la defensa de la República durante la intervención francesa (2).
- **Las que tuvieron un papel preponderante en la Revolución Mexicana (5).**

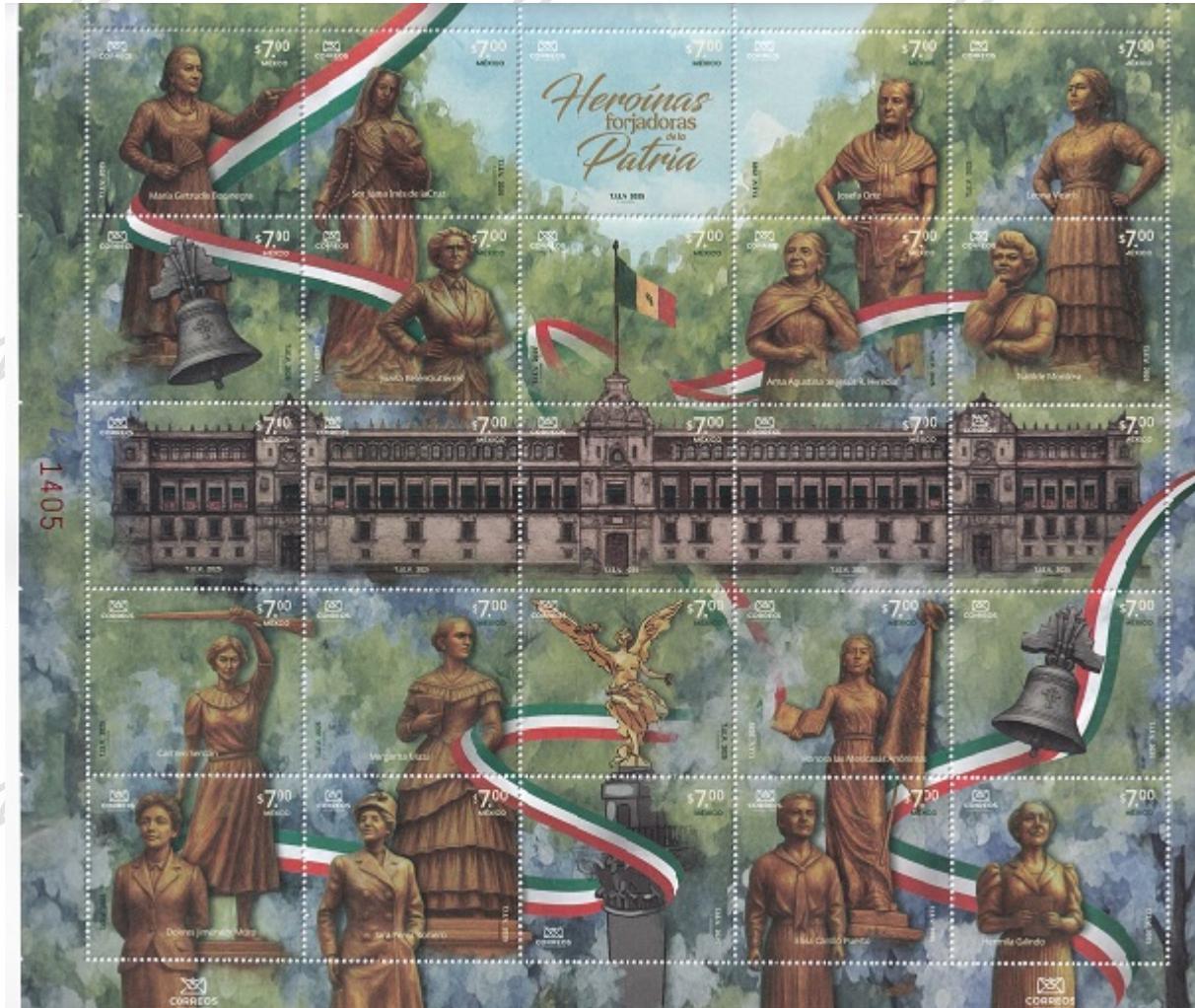


Fig.1 Heroínas forjadoras de la Patria, año 2025.

Gracias a las esculturas que se hicieron de Ellas para construir el **Paseo de las Heroínas** (a) y la emisión de estas estampillas, podemos conocer sus vidas, su obra y homenajear a cada una de Ellas conociéndolas y difundiendo su legado a México.

En esta ocasión el tema son **5 Mexicanas destacadas que participaron activamente antes y durante la Revolución Mexicana...**

**De diferentes puntos geográficos del país...**

**Dolores** Jiménez y Muro (1848-1925). Nació en Aguascalientes, Ags. y se crió en la ciudad de San Luis Potosí.

**Sara** Pérez Romero (1870-1952). Nació en San Juan del Río, Querétaro.

**Juana** Belén Gutiérrez (1875-1942). Nació en San Juan del Río, Durango.

**Carmen** Serdán (1875-1948). Nació en Puebla, Puebla.

**Hermila** Galindo (1886-1954). Nació en la Villa de San Fernando, Lerdo, Dgo. y se crió en Torreón, Coah.

**De diferentes orígenes socio-económicos...**

**Dolores**, de familia de clase media, tuvo acceso a educarse y se tituló de maestra, fue testigo de la invasión francesa y el imperio de Maximiliano. La de mayor edad de las 5 heroínas.

**Sara**, de familia acomodada, su padre era hacendado, huérfana de madre a los 3 días de nacer “su infancia fue errante”, estudió en la ciudad de México y en San Francisco California, en los Estados Unidos de Norteamérica.

**Juana**, hija de un peón y herrero originario del estado de Jalisco y su madre descendiente de la tribu de los Caxcanes de Zacatecas, contrae matrimonio con un minero a los 17 años y migran a diferentes minerales en la región norte del país, quedó viuda muy joven.

**Carmen**, de familia con ideas liberales, su abuelo materno participó en la Guerra de Reforma y su padre redactó la primera ley agraria que hubo en el país, tuvo acceso a una educación privada.

**Hermila**, nacida como Hermila Acosta, apellido de su madre, fue reconocida por su padre tras la muerte de su madre y cambió su nombre a Hermila Galindo Acosta, fue criada por una tía paterna, queda huérfana de padre a los 16 años y empieza a trabajar para sostener a su tía y a ella misma. La más joven de las 5 heroínas.

**Todas fueron activistas políticas...**

... desde antes de la fecha oficial del inicio de la Revolución (20 de noviembre, 1910), por lo que participaron en la divulgación de su ideología mediante la palabra escrita, como escritoras o periodistas, la palabra hablada en conferencias, socialmente organizando y apuntalando asociaciones anti-reeleccionistas y clubes liberales que pugnaban por mayores derechos legales para la mujer, recaudando fondos, como enlace entre grupos afines, transmitiendo información confidencial, etc.

**Algunas tomaron las armas...**

**Carmen** Serdán, que consta su participación armada en la defensa de la casa paterna donde resguardaban armamento y municiones, días antes del inicio pactado de la lucha armada; **Dolores** Jiménez obtuvo grado de general de brigada en el ejército zapatista; **Juana** Belén Gutiérrez fue coronela en el ejército de Emiliano Zapata.

**Brillaron y destacaron individualmente en el período revolucionario por...**

**Dolores Jiménez y Muro.-**

(Posición 21 en Fig.1) (Fig.2)



Fig.2

*“No existe otra influencia para mí, que la de mi criterio y la de mi conciencia”* decía la periodista Dolores Jiménez y Muro

Dolores brilló por su inteligencia, a los 14 años se inicia en la poesía y posteriormente en la escritura, colaborando en periódicos de oposición; para fines del siglo XIX su poesía era nacionalista y allí expresaba su ideología. En 1901 se traslada a la ciudad de México y colabora con Juana Belén y Elisa Acuña en el periódico de oposición Vésper, fundado por Juana, las 3 son arrestadas y encarceladas. Al salir de prisión Dolores se reintegra a su labor periodística y se afilia al Partido Liberal Mexicano, de Ricardo Flores Magón, nuevamente es arrestada en 1910. Se adhiere al movimiento maderista y funda un club femenil antireelecciónista, “Las Hijas de Cuauhtémoc”. Elaboró el prólogo del Plan de Ayala que desconocía a Madero como presidente, llegó a tener el grado de general de brigada en las tropas de Emiliano Zapata. Tras el asesinato de Madero, difunde los pormenores del hecho e incita a levantarse contra Victoriano Huerta, y es nuevamente apresada. Es la única mujer que aparece en la fotografía en que están en Palacio Nacional Pancho Villa y Emiliano Zapata, Villa sentado en la silla presidencial, Ella de pie, exactamente detrás de ambos, aunque un poco más detrás de Villa (b). En 1917 trabajando en la Secretaría de Educación Pública, promovió la primera campaña de alfabetización. Murió en 1925 a los 77 años de edad. Ampliamente respetada, se le conoció como “La Antorcha de la Revolución”.

### Sara Pérez Romero.-

(Posición 22 en Fig.1) (Fig.3)



Fig. 3

Contrae matrimonio con Francisco I. Madero en 1903 y a partir de entonces hace suyos los ideales democráticos de su marido, lo acompaña en sus recorridos por todo el país, durante sus encarcelamientos en Monterrey y luego en San Luis Potosí; impulsa la creación de asociaciones femeniles y participa en su dirección. Como esposa del presidente de la República apoya a los más necesitados. Mantuvo una estrecha relación de amistad con Carmen Serdán y toda su familia. En febrero de 1913 Madero es destituido por las fuerzas armadas; Sara abogó por la vida de su esposo y el vicepresidente Pino Suárez ante el embajador norteamericano Henry Lane Wilson. Asesinado Madero el 22 de ese mes de febrero, Sara tiene que salir del país y obtiene apoyo del embajador de Japón en México y se exilia en Cuba, posteriormente en los Estados Unidos de Norteamérica; en 1916 concede una entrevista al periodista norteamericano Robert Hammond Murray, donde relata su entrevista en febrero de 1913 con el entonces embajador Wilson, buscando su intervención para que se respetara la vida de su esposo y el vicepresidente, y el embajador le hizo una falsa promesa de intervenir para salvar a ambos, aunque durante su conversación Wilson mostró abiertamente su antipatía hacia Madero; Sara regresa al país en 1921, fija su residencia en la ciudad de México, recibe una pensión del gobierno federal y participa en actividades de servicio social hasta su muerte en 1952, a la edad de 82 años.

### Juana Belén Gutiérrez.-

(Posición 7 en Fig.1) (Fig.4).



Fig.4

Nacida en un medio muy pobre, Juana fue autodidacta, gracias a su precoz inteligencia; a los 22 años fue encarcelada por primera ocasión, por publicar un escrito donde exhibía los maltratos a los peones mineros en la mina La Encantada, en Coahuila. No se precisa su fecha de viudez, pero debe haber sido alrededor de estas fechas, cuando en 1901 fundó el Semanario Vésper, y en 1902 huye a ciudad de México y sigue publicando su periódico, se une a movimientos liberales y es nuevamente encarcelada y desterrada a Laredo, Texas por un breve período, regresa a ciudad de México y sigue publicando artículos opositores, En 1907 funda la organización feminista "Hijas de Anáhuac" con más de 300 afiliadas, que pedían mejores condiciones laborales. Es encarcelada en 1909 por 3 años, junto a Dolores Jiménez; al salir se une al movimiento zapatista. Nuevamente es encarcelada en 1916, ahora por el gobierno de Venustiano Carranza, por ser zapatista. Al término de la Revolución fundó varias organizaciones femeniles, participó activamente en el "Frente Único Pro Derechos de la Mujer", fue directora del hospital de Zacatecas e inspectora federal en escuelas de Zacatecas y Querétaro; siguió escribiendo y participando en actividades de apoyo a los menos favorecidos. Murió en 1942 en la ciudad de México a la edad de 67 años.

### Carmen Serdán.-

(Posición 16 en Fig.1) (Fig.5)



Fig.5

La familia Serdán cerró filas alrededor del movimiento maderista, Carmen junto con Aquiles su hermano visitaron en San Antonio Texas a Madero, antes del inicio de la lucha armada. Escribió en periódicos opositores y difundió de viva voz las ideas libertarias y democráticas. Su casa es allanada por el gobierno el 18 de noviembre de 1910 y descubierto el arsenal que la familia Serdán guardaba para iniciar la lucha armada el día 20, ella es herida y sus dos hermanos asesinados. Es encarcelada junto con su madre y su cuñada, esposa de Aquiles, son liberadas 3 meses después. Ya en libertad se reintegraron a la Junta Revolucionaria de Puebla y continuaron apoyando la causa revolucionaria. En 1914 laboró como enfermera para el ejército constituyente; en 1917 tras la promulgación de la Constitución, se retiró a la vida privada. Murió a la edad de 73 años, en 1948.

### Hermila Galindo.-

(Posición 25 en Fig.1) (Fig.6)



Fig.6

Destacando desde muy niña por su inteligencia, estudió teneduría de libros, taquimecanógrafo, telegrafía e inglés. En 1909 conmemorando el aniversario de natalicio de Benito Juárez, un prominente abogado de Torreón dio un efusivo discurso opositor al gobierno de Porfirio Díaz, el alcalde de la ciudad incautó el original, pero Hermila había anotado en taquigrafía todo el discurso y se encargó de difundirlo en Durango y Coahuila, fue así como su vida cambió, pues entró de lleno en la política y obtuvo mejores trabajos en bufetes de abogados de la región, para finalmente después del triunfo de Madero trasladarse a ciudad de México con trabajo de taquimecánografo; en 1914 dio el discurso de bienvenida a Venustiano Carranza a la capital, y se convierte en la encargada de la correspondencia particular de Carranza. Realiza un fuerte activismo a favor de los derechos femeninos, mediante escritos, conferencias, etc. En 1916 participa como ponente a distancia en el primer Congreso femenino en Mérida Yucatán, sus ideas vanguardistas sorprendieron incluso a las más progresistas pues presentaba ideas concretas sobre educación sexual para las mujeres; en el segundo congreso celebrado a fines de ese mismo año nuevamente en Mérida, se defendió de las críticas y obtuvo el apoyo de mujeres tan influyentes como Eulalia Guzmán, arqueóloga y Matilde Montoya, la primera mujer médico (c). Presenta una iniciativa a los diputados constituyentes para que se le de el voto a la mujer, pero no logra que sea aceptada, sin embargo se presenta como candidata a diputada federal en 1917. Cuando el presidente Carranza es asesinado en mayo de 1920 Hermila se retira de la vida pública, contrae matrimonio en 1923, tiene dos hijas. En 1940 se le da la condecoración al Mérito Revolucionario; en 1953 es aprobado el voto de la mujer en todas las elecciones del país, durante el gobierno del presidente Ruiz Cortines y en 1954 Ruiz Cortines la nombra "La Primera Mujer Congresista"; muere antes de poder ejercer por primera ocasión su voto, en agosto de 1954 a la edad de 68 años.

### Conclusiones....

Con orígenes tan disímiles, una causa en común las relacionó en algún momento de sus vidas... fue una Revolución incluyente... consta la relación entre Dolores y Juana, entre Sara y Carmen y de Hermila con Elvia Carrillo Puerto y Matilde Montoya (c). Con diferentes estados civiles, desde diferentes trincheras, las une en esta planilla conmemorativa y durante la Revolución Mexicana, su decisión de decir Sí a lo que el país requería en el momento que vivieron. De las 5, Sara a partir de su viudez, Carmen tras la promulgación de la Constitución en 1917, y Hermila en 1920, tras la muerte de Venustiano Carranza se hacen a un lado en la vida pública del país, pero al concluir el conflicto armado, ninguna de las 5 hizo a un lado su activismo social el resto de sus vidas, de una manera u otra.

Correos de México ha dedicado una estampilla postal a Carmen Serdán, recientemente emitida, el 2 de diciembre de 2025, con motivo de la inauguración del más reciente Centro Libre-Casas Carmen Serdán, que el gobierno estatal de

Puebla construye y destina a proteger a mujeres violentadas. Dolores, Sara, Juana y Hermila son por primera vez reconocidas en la planilla de las Heroínas.

Hermila Galindo y Carmen Serdán son homenajeadas por el Banco de México al aparecer en el billete de circulación actual de MN\$1,000, junto con Francisco I. Madero.

Las biografías de estas 5 mujeres son interesantísimas, el espacio nos limita, pero el haberles dado su lugar en el Paseo de las Heroínas Mexicanas y en la planilla postal, abre un camino a su **reconocimiento** y el **conocimiento** de sus vidas y obras.

#### **Notas.-**

(a) Las imágenes de cada una de las Heroínas corresponden a las estatuas que forman el Paseo de las Heroínas, que se localiza en CDMX en el Paseo de la Reforma, desde el Monumento a la Independencia hasta la Puerta de Los Leones. Cada estatua está hecha de bronce, mide 1.75 de alto, 60 centímetros de ancho y 63 centímetros de fondo; este Paseo fue creado durante la administración de Claudia Sheinbaum, cuando fue Jefa de Gobierno de la CDMX, la idea inició en 2020 y se inauguró el 5 de marzo de 2023. En la Sección Noticias de esta página web (etiangui.com) puede Usted localizar en el artículo Nuevas Emisiones Septiembre 2025 una descripción detallada sobre la planilla tema de este editorial.

(b) La foto se puede encontrar en Internet, simplemente anote en el buscador: "fotografía de Villa y Zapata en Palacio Nacional", fue tomada por Agustín Víctor Casasola el 6 de diciembre de 1914.

(c) Tanto Elvia Carrillo Puerto (Posición 24), impulsora de la realización de los Congresos Feministas, como Matilde Montoya, primera mujer médico en este país (posición 10) también protagonistas en Heroínas forjadoras de la Patria, en la entrega (1) publicada el 5/dic/2025, en la página etiangui.com puede encontrar más información sobre ellas dos.

#### **Bibliografía.-**

[https://www.inehrm.gob.mx/es/inehrm/Breve\\_exilio\\_de\\_Belen\\_Gutierrez](https://www.inehrm.gob.mx/es/inehrm/Breve_exilio_de_Belen_Gutierrez)

<https://nuestrasvoices.mx/juana-belen-gutierrez-de-mendoza/>

<https://www.inehrm.gob.mx/sitios/proceres/index.php?p=carmen-serdan>

<https://www.cndh.org.mx/noticia/carmen-serdan-heroina-de-la-revolucion-mexicana>

<https://www.banxico.org.mx/billetes-y-monedas/hermila-galindo--biografia-.html>

<https://casasolamexico.com/personajes/hermila-galindo-pionera-de-los-derechos-de-la-mujer-mexicana/>

<https://nuestrasvoices.mx/dolores-jimenez-y-muro/>

<https://escritorespotosinos.com.mx/escritores/072-dolores-jimenez>

<https://www.cndh.org.mx/noticia/muere-dolores-jimenez-y-muro-ideologa-de-la-revolucion-mexicana>

<https://www.elhistoriador.mx/post/sara-p%C3%A9rez-romero-pr%C3%BCcer-de-la-revoluci%C3%B3n>

<https://www.mexicodesconocido.com.mx/sara-perez-romero-la-primera-dama-de-la-revolucion-mexicana.html>

<https://www.memoriapoliticademexico.org/Textos/6Revolucion/1916ESM.html>